

英語と小学生

観流

拙速な教育の危うさ

齋藤兆史『日本人と英語』(研究社)はそのかっ

とうを「英語をめぐる愛憎劇」と名付ける。鳥飼玖美

子『通訳者と戦後日米外交』(みすず書房)は西山千、

相馬雪香、村松増美ら戦後

の5人の同時通訳者へのイ

ンタビューを通じて、英語

のパイオニアがどう学び、

どう役立てたかを論じる。

これらの議論に共通する

のは、英語を仕事で役立て

るには気の遠くなるような

個人の努力が必要だという

ことだ。また義務教育の英

語では多言語や多文化の存

在を知ることがより重要

師の仕事の一つに「英語だ

けが外国語ではない」と教

えることを挙げる。

小学校での英語教育に対

しても、おおむね否定的

だ。鳥飼さんは「小学校で

はきちんとした日本語を身

につけることが不可欠。早

い時期にいい加減な英語を

身につけると逆効果」。齋藤

さんは「日本人の9割以上

は英語ができなくても仕事

に困らない。英語が必要な

人は文法を勉強した後には大

学などで徹底的に鍛える必

要がある」と言い切る。

必修化で英語熱がさらに

エスカレートする気配だ

が、達人たちの言葉も参考

にしつつ、英語が自分や子

供に本当に必要か、冷静に

考えたい。

(古賀太)

新学習指導要領が公示さ

れ、小学校5、6年生で外

国語(ほとんどが英語)が

必修となる。試行を経て3

年後には完全実施されると

いう。そんなに早く英語を

学ぶ必要があるのか。

昨年出た大谷泰照『日本

人にとって英語とは何か』

(大修館書店)によれば、

明治以降、日本人は「親英

語」と「反英語」の間で揺

れ動いてきた。ほぼ40年お

きに反英語運動が起き、現

在は英語礼賛の時代とい